
七夕スカイランタン祭り2024 フォトグラファー撮影要件

株式会社 スターリーナイトカンパニー

拘束時間・流れ

拘束時間

16:15頃～21:00頃（約5時間）

※備考

open 17:00（アーリーオープン16:30）

close 21:00

※お弁当をご用意しますので、
好きなタイミングでお召し上がり下さい。
※不要の場合は採用のタイミングでご連絡下さい。

撮影の流れ

1. 現地入り
↓ 16:15頃
2. 会場図を見ながら軽い打ち合わせ
↓ 16:20頃 OPEN前
3. 無観客のコンテンツを撮影
↓ 17:00～ OPEN後
4. 「撮影内容（p5～）」の写真を撮影
↓ 21:00 CLOSE
5. 終業

使用目的・枚数

使用目的

- ホームページ
- WEB・SNS広告
- 自社SNS
- 営業資料（事例・商材）

枚数

50～100枚程度

コンテンツ割合（目安）

コンテンツ全般	・・・2
フォトスポット	・・・2
ステージ	・・・1
ランタン	・・・3
お客様の様子	・・・2

※現場の様子で調整して下さい

撮影内容

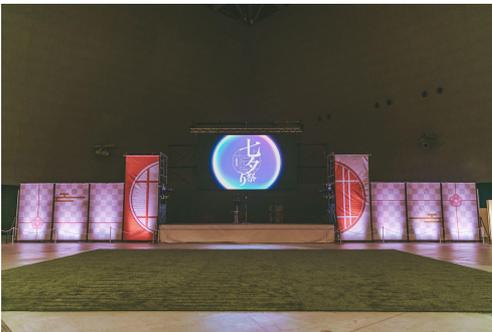
- 無観客での会場の様子・コンテンツの写真
- 会場で観客の楽しんでいる様子（お客様+コンテンツ）
- LEDスカイランタンリリース風景
- アーティスト風景
- ランタンの商材写真

※各種縦・横それぞれ撮影して下さい

撮影内容：無観客での会場

使用目的・ほしい画

イベントに使用した弊社独自コンテンツの紹介。販売に用いる宣材。



撮影内容：場内写真

使用目的・ほしい画

イベントの雰囲気伝える場所で使用



撮影内容：キッチンカー

使用目的・ほしい画

広告・フードの紹介に使用

おしゃれなキッチンカー / 美味しそうな食べ物



撮影内容：コンテンツと観客

使用目的・ほしい画

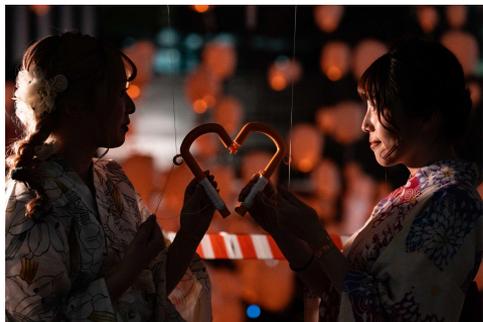
イベント会場の雰囲気が分かる画 / どんなコンテンツがあるか / イベントを楽しんでいる人
縁日・キッチンカー・フォトスポットがメインコンテンツです。



撮影内容：ランタンリリース

使用目的・ほしい画

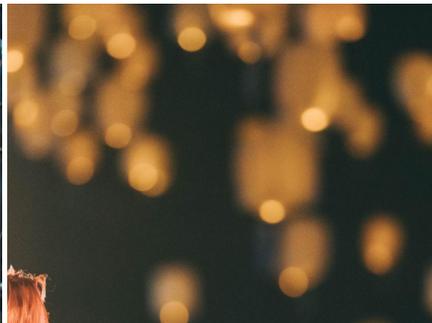
多数ランタンで埋め尽くされている画像 / ランタンリリースを満喫している人 / HP等でイベントの雰囲気を伝えるために使用 / 可能であれば室内感の無い画



撮影内容:アーティスト

使用目的・ほしい絵

ステージでパフォーマンス・MCしているアーティスト /
それを楽しんでいる人 / 1アーティストにつき3~5枚程度



撮影内容：ランタン商材写真

使用目的・ほしい絵

ランタンの製品紹介に使用する / 明るい箇所と暗い箇所の2種類

ランタン単品の画 / 味気ないほうが良い / 業務的な雰囲気



色味について

下記色味をご参照ください。

全体的にシネマティックな雰囲気。できるだけ目で見ただ色味に近い色味、ランタンもそのほかも、本来の色を保ちつつ暖かい感じで



ご入金までの流れ

納品

1. 各カットごとに3~4枚の編集を実施
2. 色味につきまして事前に弊社にご相談
3. ご了承を頂いた上で全枚数の編集に移っていただきます。

全ての編集作業が完了しましたら、成果物の納品をお願いいたします。

ご入金

請求書に関しましては、納品と同時に送付していただけますようお願い申し上げます。

なお、支払条件は月末締め翌月払いとさせていただきます。

何かご不明な点がございましたら、弊社の担当（松田）までご連絡ください。

misae@snc-jp.com